



В Таганроге много уникальных мест: жемчужина Юга России дворец Алфераки, скромный домик великого Чехова, особняк императора Александра I и, конечно же, величественный архитектурный ансамбль, центром которого становится Пушкинская набережная. Причем последний, надо полагать, войдет не только в энциклопедию города и российский реестр памятников культуры, но и во всемирную историю, ибо летопись этого небольшого участка суши и моря уходит далеко в глубь веков, за несколько тысячелетий до нашей эры...

Как утверждает заведующая отделом литературных экспозиций музея-заповедника имени Чехова Ирина Малых, район нынешней Пушкинской набережной был излюбленным местом отдыха жителей старого Таганрога. В 1823 году строится Каменная лестница, а в середине прошлого века - первое здание яхт-клуба. Тогда же таганрожцы замостили набережную камнем, и это дорожное покрытие по сей день верой и правдой служит нашему городу. Во время русско-турецкой войны вдоль набережной к порту провели железнодорожное полотно, выходящее на Курско-Харьковское "военное" направление. В 1876 году в районе набережной служились молебны по убиенным в сражениях с турками таганрожцам. На береговой полосе неподалеку от порта была масса питейных заведений и закусовых, после посещения которых таганрожцы по Каменной лестнице обычно поднимались на улицу Греческую в город.

Заглянув еще на век назад, мы узнаем, что район над нынешней Пушкинской набережной не пустовал и во времена строительства Троицкой крепости, то есть почти 300 лет назад. Правда, тогда это место было... первым таганрогским кладбищем.

В местном краеведческом музее хранятся записки Михаила Миллера, историка, работавшего в Таганроге в 20-х годах нынешнего века. Производя раскопки возле дома семьи Чайковского, ул. Шмидта и пер. Украинского, он наткнулся на старинное "матросское" захоронение, которое датировал началом XVIII века. Миллер обнаружил даже несколько погребальных склепов, в которых, по всей видимости, лежат останки командного состава первого гарнизона Троицкой цитадели.

Версию историка два года назад подтвердили... местные строители. Начав рыть котлован в Украинском переулке, рабочие наткнулись на старинное кладбище, которое краеведы окрестили "матросским".

Не так давно у дома Чайковского местные энтузиасты, занимающиеся биолокацией, обнаружили останки фундамента каменной башни, возраст которой, по их подсчетам, настолько впечатляющий, что не подлежит определению на скорую руку.

Среди местных архитекторов и реставраторов давно "ходит" весьма интересная байка, основанная на реальных фактах.

Это случилось еще во времена горсовета, когда местные власти вознамерились построить на Каменной лестнице фуникулер. Как полагается, строители копали углубление под многометровые сваи для опор подъемного механизма. Вдруг после того как экскаватор в очередной раз зачерпнул ковшом землю у подножия склона, на котором стоит дом Чайковского, раздался страшный скрежет и откуда-то из-под земли на поверхность полилась зеленовато-бурая жидкость, напоминающая разбушевавшуюся биомассу в фантастических фильмах.

Спустя несколько минут к строителям подбежали работники нотного-музыкального отдела библиотеки им. А.П.Чехова и сообщили, что особняк Чайковского ни с того ни с сего затрещал и кое-где посыпалась штукатурка.

Экскаваторщик мигом засыпал яму, строительные работы в тот же день были прекращены, и Таганрог навсегда распрощался с мыслью о фуникулере на Каменной лестнице.

Когда стали расследовать причины провала проекта, оказалось, что дом Чайковского стоит на каменном "подвале" какого-то "доисторического" сооружения, напоминающего маяк или сторожевую башню.

Как оказалось, водоотвод существовавших ранее на территории особняка бассейна и, простите, отхожих мест, уходил в "древний подвал". По всей видимости, бульдозерист повредил каменную кладку башни и зеленовато-бурая жидкость хлынула на поверхность, "осадив" тем самым фундамент дома Чайковского.

Какой народ построил древнюю башню на крутом берегу Меотиды? Сколько веков она простояла, пока не сровнялась с землей и не стала фундаментом для особняка брата великого композитора? На эти вопросы не так уж сложно найти ответ.

Четыре года назад вышла книга "Таганрогское поселение", повествующая о древнем городе, который находится в Таганрогском заливе напротив... Пушкинской набережной. Это не фантастическая повесть. Ее авторы - доцент РГУ, научные сотрудники Таганрогского музея-заповедника и Танаисской экспедиции. Факты, изложенные в книге, выдержали серьезную проверку специалистов, так что достоверность ее, подтвержденная находками, сделанными в районе древнего поселения, не вызывает сомнений.

Итак, в 1960 году в заливе, на глубине одного метра был обнаружен мол, представляющий собой земляную, покрытую щебнем насыпь шириной 8-12 метров. Он начинается в 50 шагах от берега в северо-восточной части залива, напротив "доисторической" башни и уходит в море на расстояние около 330 метров. Историки полагают, что мол относится к портовым сооружениям самой северной торговой древнегреческой фактории VII-VI вв. до нашей эры!!! Около мола было найдено множество обломков, а иногда и практически целых предметов античной утвари. Принято считать, что в Таганрогском заливе находилось древнее поселение, удаленное от берега не менее чем на 125 метров. Такую характеристику останков древнего города

можно найти и в монографии Г.Разумова и М.Хасина "Тонущие города".

Предположительно время существования Таганрогского поселения приходится на франагорийскую стадию, во время которой на месте нынешнего Азовского моря образовалось заболоченное пресноводное Меотическое озеро, более известное как Скифские пруды или Меотидское болото. Скорее всего, нынешнему поколению будет сложно отыскать следы "раннего города". Территория эта сильно разрушена природными процессами, да и Азовское море поменяло свои очертания. К тому же, в конце 70-х годов возле Каменной лестницы был намыт пляж, что, как повествуют авторы "Таганрогского поселения", привело к разрушению сохранившегося культурного слоя. Это подтверждает и массовый выброс на берег фрагментов керамики, который произошел в начале 80-х годов.

Что же за город находился прямо напротив сегодняшней Пушкинской набережной?

Геродот упоминал его имя

По мнению авторов исторического бестселлера, начальный период греческой колонизации берегов Меотиды можно смело связать с Таганрогским поселением. Некоторые находки, сделанные напротив набережной, относятся еще к VI веку до нашей эры.

Малочисленные письменные источники не позволяют точно установить начало колонизации Меотиды. У Плиния Старшего, который в своих трудах использовал сведения, почерпнутые от ионийских писателей, можно найти информацию о том, что в области устья Танаиса вначале проживали карийцы.

Геродот же сообщил, что в Карии находятся города Милет, Миунт и Присны.

По версии современных историков, Геродот и Плиний Старший называли карийцами жителей греческих городов. Косвенное подтверждение тому - таганрогские "черепки", которые имеют ближайšie аналоги в материалах греческих колоний. Кроме того, анализ

письменных источников и археологических материалов позволяет с достаточной уверенностью высказать предположение, что метрополией греческой колонии в районе Таганрога является именно Милет.

А теперь давайте вспомним геродотовский миф об амазонках, где упоминается "детище" Милета - гавань Кремны. Многие исследователи безуспешно искали ее на всем побережье северной Меотиды - от устья Танаиса до Крымского полуострова. Накопленные сегодня археологические материалы с большим процентом вероятности позволяют идентифицировать Кремны с таганрогском поселением. К тому же, мы знаем, что основным информатором Геродота был приближенный скифского царя, который носил карийско-ионийское имя Тимн, а стало быть ему была хорошо известна милетская колония Кремны.

Итак, тысячелетний миф обрел реальные очертания, благодаря фактам, проявившимся у нас под самым носом. Невероятно, но это действительно случилось возле Пушкинской набережной...

Таганрог открывает дверь в большую историю.

Если быть абсолютно точным, то первые античные находки возле Каменной лестницы были сделаны в 1935-38 годах, и только два десятилетия спустя подводная экспедиция Блаватского установила в водах Таганрогского залива наличие останков греческого поселения. Дорогостоящие подводные раскопки в этом месте никогда не проводились, да и сегодня рассчитывать на это не приходится.

По словам соавтора "Таганрогского поселения" научного сотрудника местного музея-заповедника Марины Мячиной, несмотря на неоспоримые факты, никто из ученых пока не решается с полной гарантией заявить, что Кремны расположены в двух шагах от Таганрога. Ну, греческое поселение, ну, очень похоже на то, о котором упоминал Геродот. Но ведь, образно говоря, многовековую табличку с надписью "Кремны" никто из воды пока не поднимал...

Тем не менее большинство историков склоняются к мысли, что под Таганрогом ранее существовали именно мифические Кремны. И даже если ученые прямо об этом не

говорят (род занятий не позволяет им делать заключение без 120-процентной гарантии), то они всячески намекают на это.

Впрочем, "табличка" с надписью "Кремны" скоро появится на Пушкинской набережной. К 300-летию города местные власти установят мемориальную доску, которая известит таганрожцев и гостей города о том, что в сотне метров от них много веков назад находилась греческая торговая фактория. Морские волны скрыли ее от людских глаз, время практически стерло с лица земли, но память потомков, передаваемая на протяжении тысячелетий из поколения в поколение, осталась. Возможно, именно это и впишет Таганрог в учебники всемирной истории. Правда, произойдет это только тогда, когда Россия найдет деньги для того, чтобы заглянуть в свое прошлое. А пока будем наслаждаться неповторимым видом Пушкинской набережной и Каменной лестницы. Этого у нас не отнять никому... И будем надеяться на то, что когда-нибудь мы с уверенностью скажем: пойдём на Пушкинскую набережную, погуляем у города, о котором писал Геродот...